

# Berán Lajos-díj alapítása és szabályzata

## 1. A díjalapítás aktualitása és célja

Berán Lajos (1882, Budapest - 1943, Budapest) szobrász és éremművész, a magyar éremművészet meghatározó alakja, akinek tevékenysége nagymértékben hozzájárult az éremművészet széles körben való népszerűsítéséhez. Telcs Edénél, majd Bécsben tanult képzőművészetet, 1903-tól az éremművészetnek szentelte művészi pályafutását. 1932-től az Állami Pénzverő művészeti vezetőjeként számos magyar pénzérme tervezőjévé vált. Nagy számban készített portréábrázolásokat és sportérmeket. Ebben a műfajban mind a mai napig ő volt hazánkban az egyik legtermékenyebb mester.

A díjalapítás aktualitása és célja: a Magyar Pénzverő Zrt. a Sopronban rendezett Országos Érembiennále – a magyar éremművészet legátfogóbb, legmagasabb szintű, a kezdetektől nemzetközi tekintéllyel bíró hazai kiállítása (továbbiakban Biennále) – alapításának 40. évfordulója alkalmából alapítja a díjat:

- a vert technikával készült éremművészeti alkotások elismerésére,
- a fiatal és pályakezdő tervezők támogatására és az MNB által kibocsátandó emlékérmék tervezési folyamatába való bevonására,
- a magas szintű vert érem- és érmetervek készítésére felkészült tervezők körének bővítésére,
- a legújabb verési technológia megismertetésére, illetve
- a speciális technológiában való jártasság megszerzésének elősegítésére.

A díjra a Biennále mindenkori rendezésének évében lehet pályázni.

## 2. A díj alapítója

A díj alapítója a Magyar Pénzverő Zrt. – székhely: 1239 Budapest, Európa utca 1., cégjegyzékszám: 01-10-041952, adószám: 10773965-2-43 –, (a továbbiakban: Díjalapító) mint a magyar törvényes fizetőeszköz forgalmi érmék és emlékérmék kizárólagos gyártója és utóbbiak forgalmazója, amelynek fő célja a magyar pénzverés hagyományainak ápolása, a nemzeti tradíciókon alapuló pénz- és éremgyártó tevékenység magas szintű művelése.

## 3. A díj adományozásának rendje

### 3.1 A díjban részesíthetők köre:

A díj azoknak a 18 és 45 év közötti természetes személyeknek adományozható, akik elsősorban művészeti képzéssel foglalkozó felsőoktatási intézmények hallgatói, vagy fiatal aktív művészek.

### 3.2 A díjban részesíthetők száma:

Alkalmanként egy díjazott kerülhet kiválasztásra, a díj nem megosztható. A Díjalapító fenntartja a jogot arra, hogy amennyiben adott évben nincs díjazásra méltó pályázat, a díj nem kerül átadásra.

### 3.3 A pályázat:

A díjazott kiválasztása pályázat útján történik.

A pályázat a Biennáléra benyújtandó, proof (tükörfényes alapsíkról kiemelkedő matt relief) kivitelű, vert technológiával történő előállításra alkalmas, kétoldalas érem grafikai tervének készítésére vonatkozik. (Pénzermére vonatkozó tervvel nem lehet pályázni!) A grafikai terv mellett az arról készített gipszterv is benyújtható, amely nem kötelező feltétele a sikeres pályázati részvételnek.

A pályázati kiírás a Biennále felhívásának részeként jelenik meg, illetve a Díjalapító honlapján ([www.penzvero.hu](http://www.penzvero.hu)) is közzétételre kerül.

A pályázati kiírás tartalmazza:

- a) a grafikai tervre vonatkozó technikai paramétereket, illetve ajánlás jelleggel a gipsztervre vonatkozó technikai paramétereket,
- b) a téma megválasztását, amely lehet szabad témaválasztás, de a Díjalapító fenntartja a jogot alkalmanként kötött téma meghatározására is,
- c) személyes konzultáció biztosítását a Díjalapító műszaki szakembereivel a pályaművek készítése közben, igény szerinti alkalommal, előre egyeztetett időben és helyen,
- d) a pályázat benyújtásának határidejét és módját.

### 4. Javaslattétel a díj adományozására

A pályaműveket a Biennále mindenkori művészeti zsűrije minősíti, és ez a zsűri ad ajánlást – a legalább két díjazásra alkalmas pályamunka felterjesztésével – a Díjalapítónak a nyertes kiválasztására. A művészeti zsűri összetételét a Biennále Rendező Bizottsága jogosult meghatározni.

### 5. Döntéshozatal és eredményhirdetés

A nyertes pályamunka kiválasztására kizárólag a Díjalapító jogosult, e körben a nyertest – a művészeti zsűri ajánlására is figyelemmel – a Díjalapító vezetője által felállított bizottság választja ki. A bizottság tagja többek között a Magyar Nemzeti Bank emlékérme-kibocsátási programja mindenkori koordinátora.

Az eredmény kihirdetésére és közzétételére a Biennále katalógusában és a Díjalapító honlapján ([www.penzvero.hu](http://www.penzvero.hu)) kerül sor.

### 6. A díj átadása

A díj átadására a Biennále ünnepélyes megnyitóján kerül sor.

## **7. A díj leírása és a hozzá tartozó jogosultságok:**

- A Díjalapító által veréstechnikai eljárással készített Berán Lajos-díj és oklevél. A díjat ifj. Szlávic László tervezte, Berán Lajos 1921-es portréja felhasználásával.
- A nyertes pályamunka (grafikai tervek) vert éremként történő megvalósítása a Díjalapító által, amelybe beletartozik:
  - Gipszmodell készítése; amennyiben a nyertes pályamunkáról gipszterv készítése is szükségessé válik, a Díjalapító és a nyertes pályázó erről külön állapodik meg.
  - Szerszámgyártás; a szerszámok a Díjalapító tulajdonában maradnak.
  - A szerszámokkal kivitelezett éremből 10 db tiszteletpéldány a nyertesnek kerül átadásra, amelyeket kiállítási céllal, illetve saját felhasználásra /pl. ajándékozásra/ hasznosíthat.
  - A megvalósított tiszteletpéldányokat a díjazott az Országos Érembiennálét követő évben az "Érembiennálé Díjazottai" c. hagyományosan megrendezésre kerülő kiállítás megnyitóján kapja meg ünnepélyes keretek között.
  - A kivitelezésre kerülő érmek anyaga színesfém.
  - A Díjalapító további 2 db múzeumi érempéldányt térítésmentesen felajánl a Soproni Múzeumnak (az Országos Érembiennálé helyszíne), illetve – az egyéb hasznosítástól függetlenül – saját múzeumi és promóciós célokra legalább 3 db érmet rezerválhat.
  - A pályamunkától függően a Díjalapító dönthet a kivitelezett érem kereskedelmi célú hasznosításáról is; ez esetben a tervezővel külön felhasználói szerződés kerül megkötésre.
- Részvételi lehetőség egyszeri alkalommal, egy adott tematikában, nem kizárólagos meghívottként a Magyar Nemzeti Bank következő évi emlékérme-kibocsátási programja tervezői pályázatán.

A díjazott élete végéig jogosult magát a díj birtokosának nevezni. Az érvényesen átadott díj nem visszavonható.

## **8. A díjkitűzés időtartama, visszavonása, jogfenntartás**

A díj alapítása határozatlan időre szól a díjkitűzés visszavonási jogának fenntartásával. A díj kitűzése és odaítélése kétévente egyszer, a Biennáléhoz kötődően történik.

A díjkitűzés visszavonása ugyanolyan nyilvánosság mellett történik, mint a díjkitűzés.

A Díjalapító a pályázatok benyújtására, valamint az eredményhirdetésre meghatározott határidő változtatásának jogát fenntartja.